



**Quaderno\_1**

**Di\_vin\_ e parole**

*... così come la versatilità delle parole, la magia, che esse riescono a creare in sinergia tra loro, in un simposio di significato, dà vita alla scrittura, così la duttilità dell'uva nei suoi colori e diversi sapori, sposandosi con profetiche essenze, dà vita alla sapiente bevanda ... l'incontro mistico e creativo tra due ingredienti d'eccezione, porta con sé divine verità ...*

### **Feedback**

**Se questo workshop fosse un vino, per te che vino sarebbe?**

2014

“Come l'abboccato che ho conosciuto solo oggi, una piacevole scoperta ... oggi ho bevuto pur non bevendo”.

(F. d'A.)

“ Sarebbe un fresco bianco frizzantino”

(Sissi A.)

“La curiosità mi ha spinto qui, una nuova esperienza frizzante come un vino bianco, passionale come un vino rosso. Consistente ricco di contenuti, rosso e corposo. Brava Francesca brindo alla tua!”

(Giulia C.)

“Calice profumato sapore amabile da sorseggiare attentamente con gusto e competenza, con spirito e costanza, non dolce, non amaro direi, semplicemente chiaro”.

(Laura D. V.)

“ Questa serata è un vino rosso accogliente che ha un gusto dolce ma non troppo, che lascia un buon sapore da far restare a lungo il ricordo e quando questo finisce accende la voglia di berne dell'altro”

(Stefania B.)

“Se fosse un vino, sarebbe un vino rosso, corposo e dal sapore intenso, come le emozioni che ho provato questa sera”.

(Mirella D. C.)

“ Profondo, professionale però in leggerezza, che mi ha interessato e migliorato come nemmeno immagini AD Maiora”

(Anna Maria S di M)

“ Corposo ed inebriante quest'esperienza, come un calice di vino forte e deciso tipico dei nostri vigneti. Profumato di sole a lume di candela. Tutto è vita e tutto è bello, inebriante e dà alla testa. Tante aspettative così come si stappa una bottiglia in ottima compagnia”

(Stefania G.)

“ Questa serata è stata dolce e calda, come un succo di pesca appena spremuto. E... che odore inebriante!”

(Giulia M.)



2012

“Forte e inebriante di profumi inesplorati come il primitivo”

(Walter Q.)

“ Secco e frizzantino per la sua capacità di tirar fuori le emozioni”

(Daniela D.)

“Per amore della mia terra e ciò che rappresenta, sarebbe un  
cannonau di Sardegna, che pur creato in un'isola, unisce tutto e  
tutti”

(Cristiano R.)



2011

“Dolce, femminile, frizzante, con un retrogusto di fermezza  
razionale che non ti aspetti”

(Alessandra P)

“E’ un rosso giovane che sa di frutti freschi. Un tempo di cura in  
botti di antica qualità può renderlo robusto, corposo, capace di  
sposarsi ai sapori della nostra terra trasformandone la cultura”.

Grazie!”

(Guendalina A).

“Un rosso intenso corposo, ben strutturato, uno di quei vini che ti fa fare i conti con te stesso. Ma soprattutto un vino dal sapore persistente”.

(Angelo A.)

“Un rito, un rituale antico,

un vino che ode

un vino che osa

come velluto rosso morbido e tiepido, come un vino che ha labbra per parlare, sensazioni, suggestioni; che ci stimola i pensieri e li tramuta in riflessioni scritte, personali e condivisibili. Una scoperta. Grazie. Esperienza unica”.

(Daniela C.)

“Rosato, novello frizzante, uva di ottima qualità; potrà fermentare ancora, potrà invecchiare ancora ma già da oggi, da novello lascia traccia.”

(Cristina P.)